

# Plan de conservation partagée des périodiques en Arts du spectacle (PCAS)

Bilan du PCAS au 1er juin 2022

#### **TABLE DES MATIERES**

1.	PARTENAIRES	3
2.	CORPUS	3
2.1	Titres ajoutés au plan	3
2.2	Titres supprimés du plan	3
3.	TRAITEMENT DES COLLECTIONS	3
3.1	Positionnements	3
3.2	Orphelin	4
3.3	Localisation unique	6
3.4	Zone de notes dans la base de gestion PMB	6
4.	MOUVEMENTS DES COLLECTIONS	6
4.1	Avis de recherche	6
4.2	Proposition de don	6
4.3	Transfert	7
4.4	Sortie d'inventaire	7

# ANNEXES: LISTE DES REFERENTS ET DONNEES DU PLAN DEPUIS 2017 (DEBUT DES TRANSFERTS)

#### **Préambule**

Le Plan de conservation partagée en Arts du spectacle (PCAS) est co-animé par le CTLes et la DBU de l'Université Sorbonne Nouvelle depuis l'année 2013.

Ce bilan a pour objectif de dresser les actions menées sur les collections du PCP au cours de l'année écoulée. Les statistiques sont issues des extractions des deux outils informatiques gérés par le CTles : la base de gestion de la conservation partagée des périodiques (PMB) et la plateforme de travail partagé (Flora).

Au 1<sup>er</sup> juin 2022, 1034 titres sont intégrés dans la base de gestion de la conservation partagée contre 871 titres au 31 décembre 2020, soit une augmentation de 163 nouveaux titres.

Au 1<sup>er</sup> juin 2022, 1021 titres possèdent au moins un pôle de conservation, soit 98,74% du corpus contre 97,59% en 2020.

## 1. Partenaires

Dix établissements constituent ce réseau.

Bibliothèque	RCR	Remarque
BU SHS Lille	590092101	
BU Censier devient en 2022 <b>BSN</b> (bibliothèque Sorbonne Nouvelle) implantée sur le nouveau campus		
Nation	751052102	
Théâtrothèque G. Baty (TGB)	751052219	
Conservatoire national supérieur		bibliothèque non déployée
d'art dramatique (CNSAD)	751092301	dans le Sudoc-PS
Cinémathèque française	751125303	bibliothèque non déployée dans le Sudoc-PS
BU Gds Moulins	751132105	
CTLes	774682301	
BU Lettres Poitiers	861942101	
BU Nanterre	920502102	
BU Paris 8	930662101	

Aucun comité n'a été organisé en 2021 pour la 2ème année consécutive.

## 2. Corpus

## 2.1 Titres ajoutés au plan

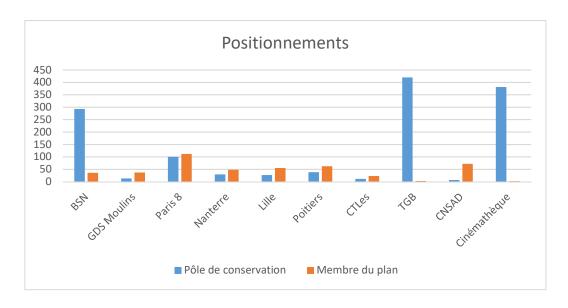
Avec l'import de nouvelles collections de la TGB dans PMB, 163 titres ont enrichi le corpus sur la période couvrant l'année 2021 jusqu'à mai 2022.

## 2.2 <u>Titres supprimés du plan</u>

Aucun titre n'a été supprimé du corpus.

## 3. Traitement des collections

## 3.1 Positionnements



Etablissements	Pôle de conservation	Membre du plan
BSN	293	36
GDS Moulins	13	37
Paris 8	100	112
Nanterre	29	48
Lille	27	55
Poitiers	38	62
CTLes	11	23
TGB	420	3
CNSAD	7	72
Cinémathèque	381	2

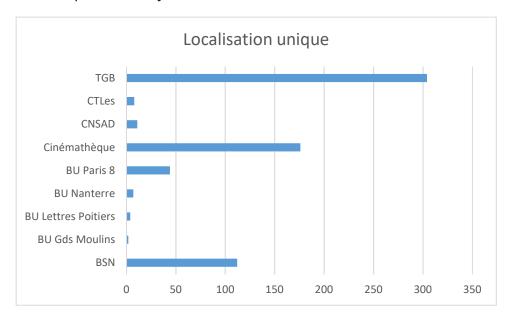
## 3.2 Orphelins

Sur l'ensemble du corpus sont comptabilisés 14 titres orphelins (sans pôle de conservation) contre 21 en 2020. Le comité thématique du 13 juin 2022 a pour objectif de trouver une solution : désignation d'une bibliothèque localisée ou transfert des titres vers d'autres établissements.

PPN	Titre	Liste des bibliothèques localisées
001018000	Cahiers du cinéma. Hors- série	Paris 8, Gds Moulins, Lille SHS, Cinémathèque
037182579	International theatre, Theatre informations	Paris 8, CNSAD
038568616	Cahiers de la production théâtrale	Poitiers lettres, CNSAD
040197212	Business guide de l'audiovisuel	Paris 8
038432471	France-Illustration littéraire et théâtrale	CNSAD
057930953	L & A Théâtre	CNSAD
15017828X	La Revue théâtrale : bimensuelle	CNSAD
04049215X	Le Journal du théâtre	CNSAD
038768143	Les Cahiers dramatiques	CNSAD
038807939	Théâtre en Pologne	CNSAD
038560143	A la page	CNSAD
038768003	Almanach des spectacles continuant l'ancien Almanach des spectacles publié de 1752 à 1815	CNSAD
013870653	Cahiers Renaud-Barrault	CNSAD
037581988	Comoedia illustré	CNSAD

#### 3.3 Localisation unique

668 titres contre 532 en 2020 sont localisés dans un seul établissement au sein du PCP. Ils sont répartis de la façon suivante :



#### 3.4 Zone de notes dans la base de gestion PMB

A noter que le remplissage de la zone de notes dans PMB est considéré par le CTLes comme un indicateur mesurant la qualité du signalement des collections PCP.

Etablissement	BSN	TGB	GDS Moulins	Poitiers	Nanterre	Paris 8	Lille	Cinémathèque	CNSAD	CTLes
Nombre										
d'exemplaires	329	423	50	100	77	212	82	383	81	34
Nombre de										
zones remplies	2	229	1	98	76	186	0	0	66	34

Pour rappel, les notes décrites dans un champ spécifique à PMB, renseignent l'état physique des fascicules, mentionnent les collections reliées ou non et indiquent parfois les métrages linéaires. Toutes ces informations récoltées souvent lors des récolements sont utiles lors des phases de transferts entre partenaires (dons, avis de recherche...).

#### 4. Mouvements des collections pour l'année 2021 à mai 2022

#### 4.1 Avis de recherche

2 avis de recherche ont été déposés sur la plateforme Flora en 2021 (mars et mai) par la BSN concernant 6 titres au total. Aucun transfert de fascicule n'a abouti suite à ces avis.

## 4.2 Proposition de don

13 bordereaux de don ont été déposés émanant de 4 établissements pour proposer au total 77 titres.

Etablissements	CNSAD	CTLes	BSN	TGB	Total
Nombre de titres proposés	15	1	17	44	77

## 4.3 <u>Transferts</u>

# Tableau récapitulatif des transferts pour 2021 uniquement:

Etablissements émetteurs	Etablissements destinataires	Mètres linéaires transférés	Nombre de titres
BSN	Cinémathèque	0,08	1
BSN	Paris 8	0,088	3
BSN	BU GDS Moulins	0,075	2
BSN	BU Poitiers	0,09	2
BSN	TOTAL	0,333	8
BU GDS Moulins	BSN	0,09	1
TGB	?	0,085	4
TGB	CNSAD	0,046	2
TGB	BSN	0,028	2
TGB	BU Poitiers	0,018	1
TGB	BU Paris 8	0,024	3
TGB	TOTAL	0,191	10
CNSAD	TGB	0,03	1
CNSAD	BU Paris 8	0,05	1
CNSAD	BU GDS Moulins	0,165	2
CNSAD	TOTAL	0,245	4
	TOTAL	0,859 ML	23 titres

# 4.4 <u>Sortie d'inventaire</u>

Aucun bordereau de sortie d'inventaire n'a été déposé dans Flora en 2021.

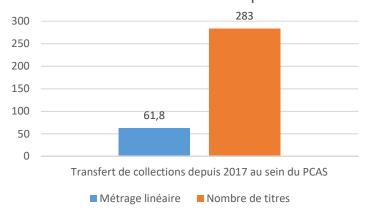
## **Annexes:**

• Liste des référents à la date du 14 juin 2022

BSN / Univ. Sorbonne	DUPUIS Alain remplacé en	alain.dupuis@sorbonne-nouvelle.fr
Nouvelle	septembre 2022 par	aankia faruus @aankanna nauusilla fu
pilote scientifique	FAURE Sophie pour l'interim	sophie.faure@sorbonne-nouvelle.fr
CTLes	MASSARI Emmanuelle	emmanuelle.massari@ctles.fr
pilote logistique		
BSN / Univ. Sorbonne	NUTSUEGO Virginie	virginie.nutsuego@sorbonne-nouvelle.fr
Nouvelle	_	
BU Gds Moulins / Univ. Paris	LE GUERNIC Marie-Laure	marie-laure.leguernic@univ-paris-
Diderot - Paris 7		diderot.fr
BU / Univ. Paris 8 -	BLANCHARD Christophe	christophe.blanchard@univ-paris8.fr
Vincennes Saint-Denis	OVTAY C' L'I	
BU / Univ. Paris 8 -	OKTAY Sidika Selin	sidika-selin.oktay@univ-paris8.fr
Vincennes Saint-Denis	LIEDCANT Cálima	
Théâtrothèque Gaston Baty / Univ. Sorbonne Nouvelle	HERSANT Céline	celine.hersant@sorbonne.nouvelle.fr
BU / Univ. Paris Nanterre	CONARD Magali	mconard@parisnanterre.fr
•		·
BU / Univ. Paris Nanterre	MENIER Estelle	menie000@parisnanterre.fr
BU SHS / Univ. Lille	DANEL Florence	florence.danel@univ-lille.fr
BU SHS/ Univ. Lille	BUCCI Virginie	virginie.bucci@univ-lille.fr
BU Lettres / Univ. Poitiers	ROCCHITELLI Anne-	anne.francoise.rocchitelli@univ-poitiers.fr
	Françoise	
BU Lettres / Univ. Poitiers	DEBORDE Patrick	patrick.deborde@univ-poitiers.fr
Cinémathèque française	LECUYER Laurence	I.lecuyer@cinematheque.fr
Bibliothèque du film		
Cinémathèque française	FURLAN Joanne	j.furlan@cinematheque.fr
Bibliothèque du film		
CNSAD - Bibliothèque Béatrix	MANTOUX Valérie	valerie.mantoux@cnsad.psl.eu
Dussane		
CNSAD - Bibliothèque Béatrix	TRUCHON Guillaume	guillaume.truchon@cnsad.psl.eu
Dussane		

# Données du plan depuis les premiers transferts en 2017

Transfert de collections depuis 2017



PCAS	Collections pilonnées depuis 2017
Métrage linéaire	0,01
Nombre de titre	1

PCAS	Propositions de dons depuis 2017
Nombre de titre	253