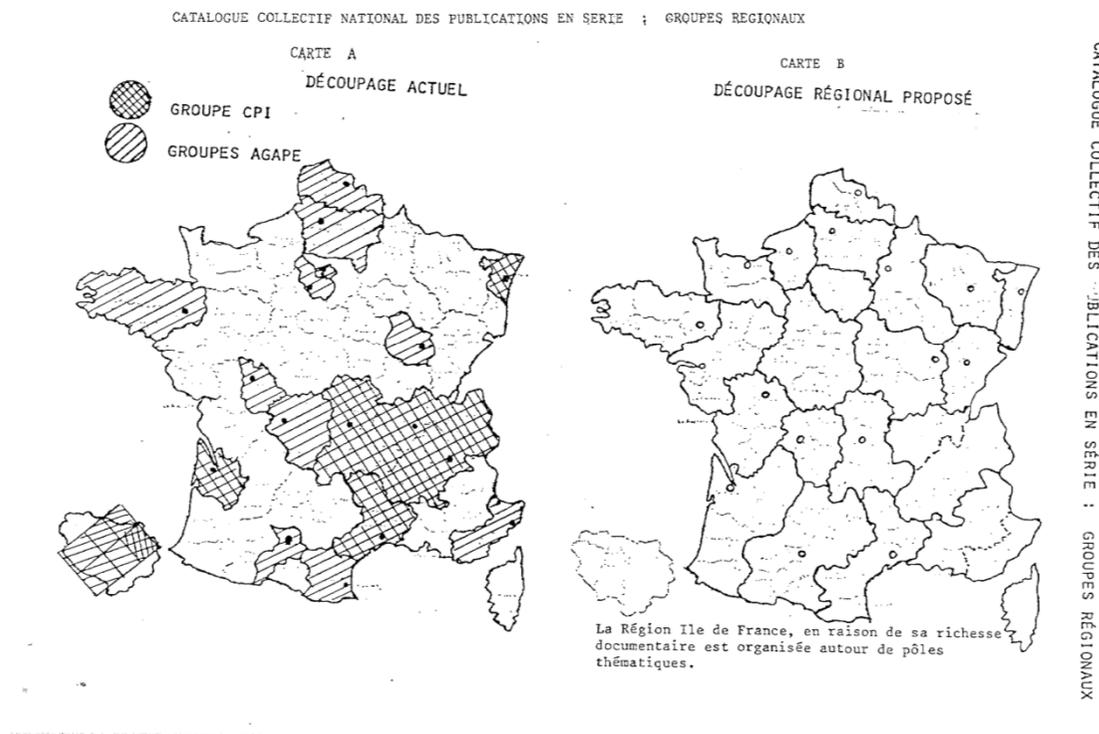


Les plans régionaux de conservation partagée des périodiques

Julie.Mistral@abes.fr

Les acteurs

- A l'origine, un Catalogue Collectif National des Publications en Série (CCN-PS) : ouvert en 1983



- Devient le réseau Sudoc-PS à la création de l'ABES en 1995 : un réseau de 32 **Centres régionaux du Réseau SUDOC-PS (CR)** basés dans les universités et coordonnés par l'ABES

Missions des Centres du Réseau Sudoc-PS

- A l'origine mis en place par le MESRI
- Interlocuteurs de l'ABES
- Signalement + contrôle catalographique sur les PS
- Demandes de numérotation ISSN
- Animation, prospection et mise en œuvre de projets structurants :

=> Plans de Conservation Partagée
des Périodiques (PCPP)

Les Structures Régionales du Livre

- 15 SRL en France suite à la fusion des régions
- Coopération avec les centres du réseau du sudoc-PS pour la mise en œuvre des plans de conservation partagée des périodiques
- Convention ABES-Fédération Interrégionale du Livre et de la Lecture (FILL)

L'ABES et les PCPP

- Coopération avec le CTLes pour les PCPP nationaux (disciplinaires)
- Soutien aux responsables CR dans leurs missions, notamment PCPP
- L'ABES :
 - Soutien financier avec l'argent du MESRI aux CR via l'appel à projets
 - Contrôle catalographique : consignes de catalogage, normalisation, etc.
 - Services et outils informatiques pour le réseau des bibliothèques ESR... et un peu plus
 - Pas de pilotage intellectuel de Plan
- Données et métadonnées présentes dans le Sudoc pour les périodiques :
 - Vision d'ensemble
 - Lignes de force, incohérences, manques, richesses, gisements...
 - => analyses
 - => indicateurs
 - => visualisation

Diapositive 5

DA2 Quand vous dites : "qu'un plan « Nouvelle Aquitaine » recensant tous les types de périodiques n'a plus beaucoup de sens" --> pourquoi cela n'a plus beaucoup de sens ?

David Aymonin; 01/10/2018

DA3 L'abes grâce à son réseau Sudoc-PS --> je préfère L'abes, grâce au réseau Sudoc-PS

David Aymonin; 01/10/2018

Spécificités des Plans régionaux

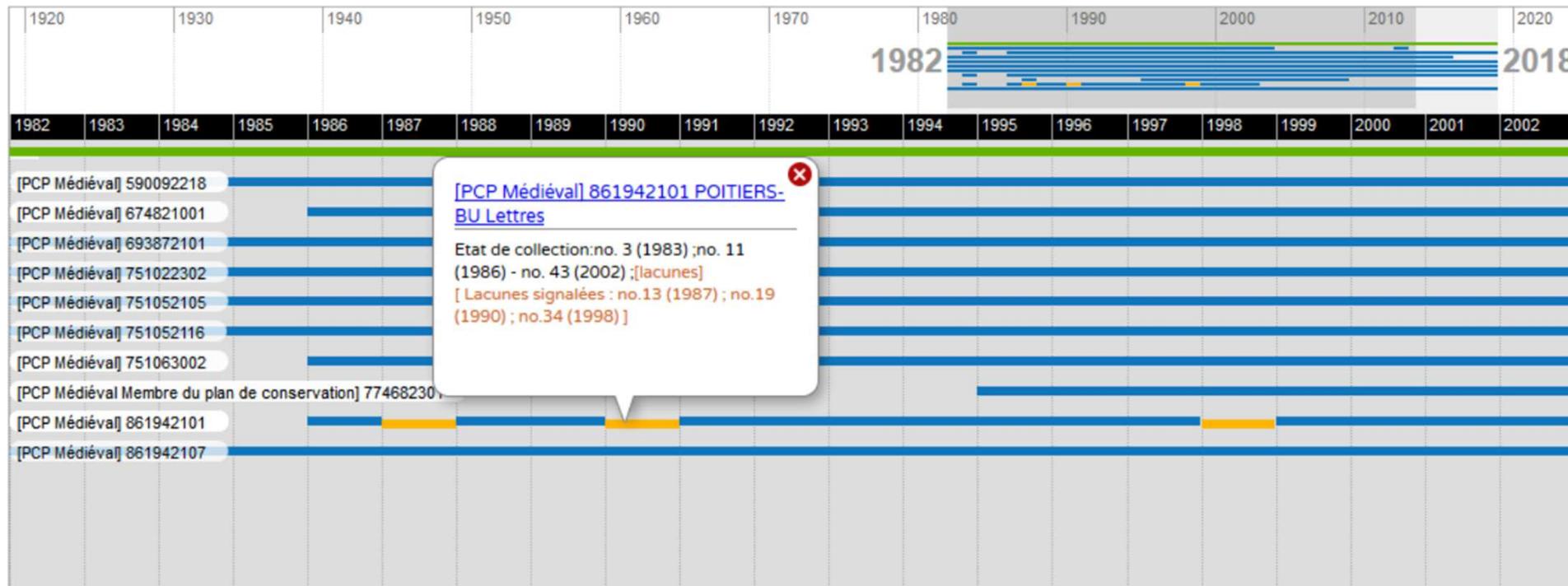
- Tutelle Culture ou autres ministères mais :
 - Signalées dans un outils ESR

- PCPP non thématiques mais :
 - Régionaux
 - Pluri-thématiques
 - Multiforme et dynamiques
 - Avec des objectifs multiples : rationaliser, libérer de la place, conserver, sauvegarder, donner accès, valoriser

- Collections (généralement) non scientifiques mais :
 - Généralistes : presse d'information, de loisirs
 - Locales
 - Spécifiques
 - D'intérêt scientifique : objets de recherche ou matériau de recherche

Les périodiques dans le Sudoc

- Améliorer la qualité du signalement :
 - Niveau bibliographique
 - Faciliter les demandes de numérotation avec Cidemis
 - Import des notices ISSN manquantes dans le Sudoc (ISSNthon de juin 2018)
 - Envisager la reprise de données pour les périodiques
 - Niveau exemplaire
 - Une nouvelle zone structurée pour les lacunes : 959, désormais visible dans Périscope



Périscopes nouvelle version

- Lancée le lundi 1^{er} octobre : <https://periscope.sudoc.fr/>

Recherche

Tous
Aucun

Choisir un plan de conservation

| | | | |
|---|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> Aquitaine | <input type="checkbox"/> Auvergne | <input type="checkbox"/> Bourgogne | <input type="checkbox"/> Bretagne |
| <input type="checkbox"/> Champagne-Ardenne | <input type="checkbox"/> Champagne-Ardenne Picardie | <input type="checkbox"/> Corse | <input type="checkbox"/> Franche-Comté |
| <input type="checkbox"/> Lettres et Sciences Humaines Centre Val de Loire | <input type="checkbox"/> Languedoc-Roussillon | <input type="checkbox"/> Limousin | <input type="checkbox"/> Lorraine |
| <input type="checkbox"/> Pays de Loire | <input type="checkbox"/> Midi-Pyrénées | <input type="checkbox"/> Nord-Pas-de-Calais | <input type="checkbox"/> PACA |
| <input type="checkbox"/> Sciences Centre Val de Loire | <input type="checkbox"/> Picardie | <input type="checkbox"/> Rhône-Alpes | <input type="checkbox"/> Sciences Aix-Marseille |
| <input type="checkbox"/> Université de Poitiers | <input type="checkbox"/> Université de Rouen | | |
| <input type="checkbox"/> <i>Arts-et-Métiers</i> | <input type="checkbox"/> <i>Arts du spectacle</i> | <input type="checkbox"/> <i>Sciences de l'Antiquité</i> | <input type="checkbox"/> <i>Chimie</i> |
| <input type="checkbox"/> <i>Droit</i> | <input type="checkbox"/> <i>Europe balkanique, centrale et orientale</i> | <input type="checkbox"/> <i>Langues, littératures, civilisation germaniques</i> | <input type="checkbox"/> <i>Géographie</i> |
| <input type="checkbox"/> <i>Mathématiques RNBM</i> | <input type="checkbox"/> <i>Médecine</i> | <input type="checkbox"/> <i>Médiéval</i> | <input type="checkbox"/> <i>Etudes Italiennes</i> |
| <input type="checkbox"/> <i>Physique</i> | <input type="checkbox"/> <i>STAPS</i> | | <input type="checkbox"/> <i>Philosophie</i> |

Améliorer le nombre et la qualité des liens

- Périodiques dans le Sudoc :
 - 1,8 millions papier, 250000 électronique
 - 450000 notices localisées
 - dont 350000 sans indexation
 - 220000 notices localisées avec une Dewey
 - 260000 notices avec une CDU
 - 7000 avec une classification LC

- Ressources Gallica : n'apparaissent dans le SUDOC que les localisées
 - Corpus Bacon à partir duquel toutes les bibliothèques pourraient se localiser
 - Chantier en cours : faire apparaître dans le Sudoc
 - l'ensemble des périodiques français détenus par la BnF
 - les titres Gallica (localisation BnF en cours)

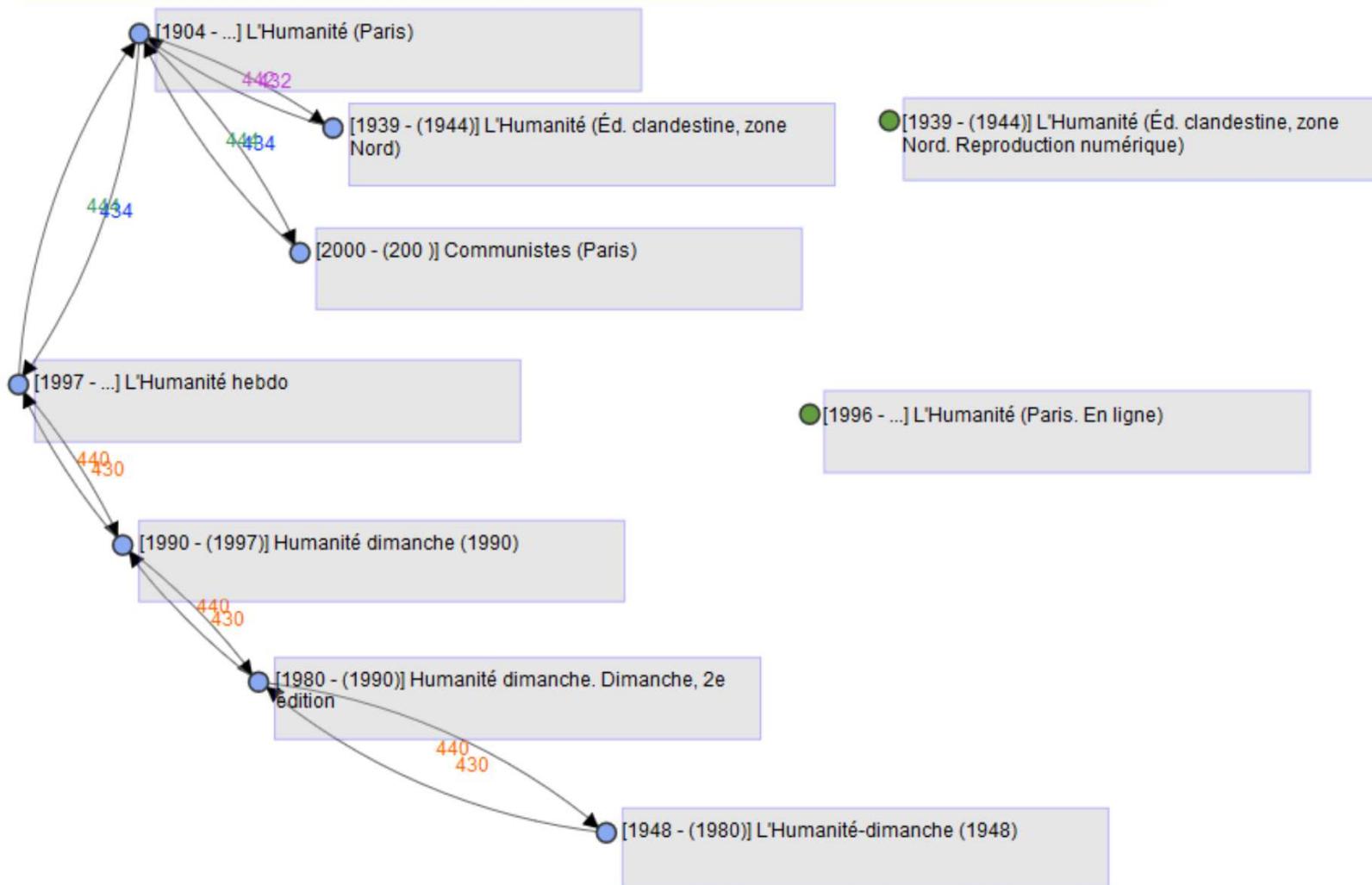
- Identifier les notices sans indexation
 - L'ajouter
 - La lier

- Surtout identifier les collectivités, requêtes dans les gisements *puis le cas échéant création d'une notice d'autorité*

Améliorer le nombre et la qualité des liens

- Idem pour les titres liés (généalogie d'un titre) : 452 > 455/456 pour les numérisations de titres français :

<https://periscope.sudoc.fr/metarevue.html?ppn=039373800>



Dans IdRef

■ Importance de l'indexation 6XX

GANTERIE

Exporter en XML
 Exporter en RDF
 Améliorer la notice
 Signaler une erreur

Bibliographie IdRef : <https://www.idref.fr/028218353>

Notice de type : Rameau

Point d'accès autorisé

Ganterie

Variantes de point d'accès

Gants -- Industrie et commerce
[Nom commun]

Industrie gantière
[Nom commun]

Notices bibliographiques liées dans le Sudoc

28 références dans le Sudoc : Tout voir dans le Sudoc

Répartition:

- o 43 Sujet

(affichage limité aux 30 premières références)

- o 180203967 Olivier Fabre, gantier Centre national du cinéma et de l'image animée [distrib.] / [DL 2014]
- o 162266324 Le gant de Grenoble [Texte imprimé] : six siècles et cinq doigts Cayol-Gerin, Anne / 2011
- o 157383385 Stéphane Jay [Texte imprimé] : gantier, maire de Grenoble, châtelain d'Uriage Éd. CIRIG / impr. 201
- o 153785322 Exposition internationale de Saint-Louis, U. S. A., 1904 : Section française. Rapport du groupe 60 [r

PRESSE ANARCHISTE

Exporter en XML
 Exporter en RDF
 Améliorer la notice
 Signaler une erreur

Bibliographie IdRef : <https://www.idref.fr/02772865X>

Notice de type : Rameau

Point d'accès autorisé

Presse anarchiste

Variantes de point d'accès

Anarchisme -- Presse
[Nom commun]

Journaux anarchistes
[Nom commun]

Périodiques anarchistes
[Nom commun]

Presse libertaire
[Nom commun]

Notices bibliographiques liées dans le Sudoc

102 références dans le Sudoc : Tout voir dans le Sudoc

Répartition:

- o 112 Sujet

« Ganterie » / « Presse anarchiste »

■ Notices liées dans le Sudoc

publications liées **Ganterie** | 28 résultat(s)

Services
[Mon panier / Export](#)

Affiner la recherche

Type de publication

- Livres** 22
- Thèses (version de soutenance) 3
- Ressources électroniques 2
- Matériel audio-visuel 1

Langue de publication

Pays de publication

1 | 2 | 3 | >>

1. [Olivier Fabre, ganterier](#)
Centre national du cinéma et de l'image animée [distrib.] / [D...]
2. [Le gant de Grenoble \[Texte imprimé\] : six siècles et cinq doigts](#)
Cayol-Gerin, Anne / 2011
3. [Stéphane Jay \[Texte imprimé\] : ganterier, maire de Grenoble, c...](#)
Éd. CIRIG / impr. 2011
4. [Exposition internationale de Saint-Louis](#)
Edition électronique : numérisation 20...
5. [La mémoire du geste \[Texte imprimé\]](#)
Jacques-Marie Laffont/Les Portes du M...
6. [Saint-Junien \[Texte imprimé\] : gants e...](#)
A. Sutton / 2002
7. [La coutume du Perche. Les gantiers](#)
Gennes, Jean-Pierre de / Société histo...
8. [Les rêves de la main](#)
Verbois, Renaud / Centre national de l...
9. [Chaussure, maroquinerie, ganterie \[Te...](#)
Ministère de l'emploi et de la solidarié...
10. [La ganterie : principaux problèmes du](#)
Moulinier, Corinne / [s.n.] / 1992

1 | 2 | 3 | >> Aller à

publications liées **Anarchisme** | 73 résultat(s)

restreindre (Type de document)
 restreindre (Langue du document)

Services
[Mon panier / Export](#)

Affiner la recherche

Type de publication

- Périodiques** 73

Langue de publication

- Français** 73

Pays de publication

1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | >>

1. [Le Semeur](#)
[éditeur inconnu] / [196.?]-
2. [Noir et rouge : brochure : cahiers d'études anarchistes](#)
Noir et rouge / [196.?]-
3. [Résistances libertaires](#)
Cercle d'études sociales (Perpignan) / CGA / 2015-
4. [Paris sous tension : journal anarchiste sur Paris et au-delà](#)
[éditeur inconnu] / 2015-
5. [Permafrost](#)
Permafrost / [2013]-
6. [Le Mouvement anarchiste \[Texte imprimé\] : revue mensuelle](#)
[éditeur inconnu] / 1912
7. [Solidarité internationale](#)
V. Manrique / 1974-1977
8. [Recherches libertaires](#)
M. Hirtzler / 1966-
9. [Guerre de classes : journal du communisme libertaire](#)
Mouvement communiste libertaire / [1971-197?]
10. [A Bloc! \[Texte imprimé\] : Fanzine remonté](#)
A Bloc / 2011-

1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | >> Aller à

Dans WinBW

- 685.409 44 (23e éd.) = Gants et moufles (technologie commerciale) - France (cat.gén. BnF)

- *A bloc !*

```
Création: 9999:01-01-83 Modifié: 1999:14-09-18 04:41:39 Statut: 1838:23-03-99
000 $063,215,222,231-232
003 http://www.sudoc.fr/036679801
004 9999:01-01-83
005 1999:14-09-18 04:41:39.000
006 1838:23-03-99
00A $00
011 ##$a2552-9870$f2552-9870
034 $aOCOLC$0490957597
035 ##$accn0101/2185
035 ##$aissn25529870
181 ##$P01$cbt
182 ##$P01$cn
183 ##$P01$anga
200 1#$a@Ganterie$erevue technique des industries françaises du gant$fpublié sous les auspices de
207 #0$aA. 1, N.1(1919)-A. 56 (mars/avril 1975)
210 ##$aLyon$scPublications Pierre Argence$d1919-1975
300 ##$aLe sous-titre varie
326 ##$aBimestriel$b1941-1975
326 ##$aMensuel$b1919-1940
421 ##$0200392913La @Ganterie française, ISSN 0072-016X
440 ##$0200392905@Ganterie vêtements de peau, ISSN 0016-4518
456 ##$0221018808@Ganterie (Reproduction numérique), ISSN 2592-4362
517 ##$a@Ganterie$erevue technique de la ganterie française
517 ##$a@Ganterie$erevue technique de l'industrie française du gant
517 ##$a@Ganterie$eet vêtements du peau$erevue technique de l'industrie française du gant
517 ##$a@Ganterie$evêtements du peau$erevue technique de l'industrie française du gant et des vête
530 0#$a@Ganterie
676 ##$a685.409 44$v22
676 ##$a745.531 028$v22
801 #3$aFR$bISSN$c20180906
802 ##$a07
```

```
Lot 2 | Nombre de résultats 1 | Notice 1 | PPN 165860642 | Format UNMA

Création: 920502101:29-11-12 Modifié: 999999998:07-06-16 10:47:26 Statut: 920502101:29-11-12
000 $094
003 http://www.sudoc.fr/165860642
004 920502101:29-11-12
005 999999998:07-06-16 10:47:26.000
006 920502101:29-11-12
008 $aAbx3
00A $00
011 ##$a2426-217X$f2426-217X
034 $aOCOLC$0866805350
035 ##$aissn2426217X
100 0#$a2011$d2011-...
101 0#$afre$gfre
102 ##$aFR
104 ##$au$bby$cy$dba$e0$ffre
106 ##$ar
110 ##$aa$bby$scu$fj$gu$shu
200 1#$aA @Bloc!$bTexte imprimé$eFanzine remonté
207 #0$aN.1 (mai 2011) -
210 ##$aMontreuil$ca Bloc$d2011-
326 ##$alrégulier
530 0#$a@À bloc !
606 ##$3027269140Anarchisme$3027226794France$302724640XPériodiques$2rameau
676 ##$a335.83$v22
801 #3$aFR$bISSN$c20160607
802 ##$a07
[920500002 ] nanterre-la contemporaine
e01 $a29-11-12$bXO
915 ##$aDon
930 ##$b920502101$scPERIODIQUES$a8 P 9894$fj
955 41$e1$a2011-
A97 29-11-12 16:45:55.000
A98 920502101:29-11-12
A99 468661816
```

IdRef en RDF

■ Navigation dans les données via les liens présents dans les notices :

```

- <foaf:Document rdf:about="http://www.sudoc.fr/03799722X/id">
  <dcterms:subject rdf:resource="http://www.idref.fr/02772865X/id"/>
  - <dcterms:bibliographicCitation>
    Los parias [Texte imprimé] : por la redención social / Lima : [éditeur inconnu] , 1904-1910
  </dcterms:bibliographicCitation>
</foaf:Document>
- <foaf:Document rdf:about="http://www.sudoc.fr/037997246/id">
  <dcterms:subject rdf:resource="http://www.idref.fr/02772865X/id"/>
  - <dcterms:bibliographicCitation>
    Bohemia azul [Texte imprimé] : revista semanal literaria [puis] revista quincenal literaria, principista e informativa [puis] revista quincenal de literatura, doctrina e información / Lima : [éditeur inconnu] , 1923-1924
  </dcterms:bibliographicCitation>
</foaf:Document>
- <foaf:Document rdf:about="http://www.sudoc.fr/112748899/id">
  <dcterms:subject rdf:resource="http://www.idref.fr/02772865X/id"/>
  - <dcterms:bibliographicCitation>
    Le Chat Noir [Texte imprimé] : Journal communiste libertaire et d'écologie sociale de Champagne-Ardenne / Reims : Egrégore , 1992-
  </dcterms:bibliographicCitation>
</foaf:Document>
- <foaf:Document rdf:about="http://www.sudoc.fr/061210072/id">
  <dcterms:subject rdf:resource="http://www.idref.fr/02772865X/id"/>
  - <dcterms:bibliographicCitation>
    Solidaridad obrera [Texte imprimé] : el fer-se i desfer-se d'un diari anarco-sindicalista (1915-1939) / Susanna Tavera / Barcelona : Diputacio de Barcelona , 1992
  </dcterms:bibliographicCitation>
</foaf:Document>
- <foaf:Document rdf:about="http://www.sudoc.fr/178298867/id">
  <dcterms:subject rdf:resource="http://www.idref.fr/02772865X/id"/>
  - <dcterms:bibliographicCitation>
    Press'Citron [Texte imprimé] : journal de la Creuse libertaire / Saint-Martial-le-Mont (23150) : [éditeur inconnu] , 2004-2004
  </dcterms:bibliographicCitation>
</foaf:Document>
- <foaf:Document rdf:about="http://www.sudoc.fr/178096067/id">
  <dcterms:subject rdf:resource="http://www.idref.fr/02772865X/id"/>
  - <dcterms:bibliographicCitation>
    El magonismo y la Revolución mexicana en la prensa ácrata y radical francófona [Texte imprimé] / David Doillon / México : Instituto Nacional de Antropología e Historia , impr. 2013
  </dcterms:bibliographicCitation>
</foaf:Document>
- <foaf:Document rdf:about="http://www.sudoc.fr/113990553/id">
  <dcterms:subject rdf:resource="http://www.idref.fr/02772865X/id"/>
  - <dcterms:bibliographicCitation>
    História do anarquismo no Brasil Volume 1, [Texte imprimé] / Rafael Borges Deminicis, Daniel Aarão Reis Filho (organizadores) / Rio de Janerio : MAUAD X , 2006
  </dcterms:bibliographicCitation>
</foaf:Document>

```

IdRef

- Illustration : sous chaque autorité personne on retrouvera les concepts Rameau auxquels elle s'intéresse. *Milan Kundera* :



Co-contributeurs dans le Sudoc



Collectivités associées dans le Sudoc



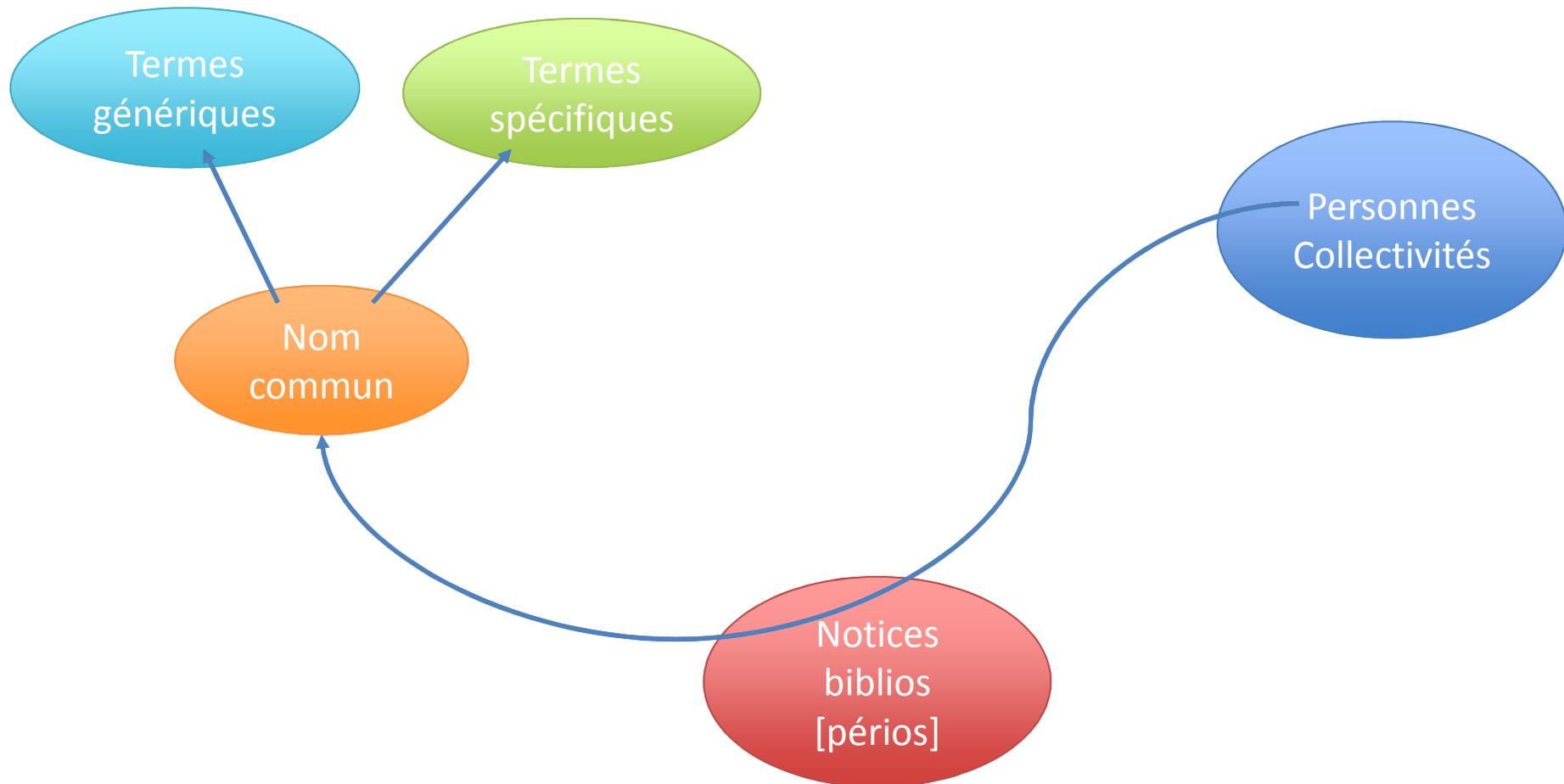
Concepts Rameau associés dans le Sudoc

24 concepts Rameau

- o 02741518X Philosophie > Roman -- Esthétique
- o 02741518X Littérature générale > Roman -- Esthétique
- o 027295435 Philosophie > Création (esthétique)
- o 027295435 Arts (sauf littérature) > Création (esthétique)
- o 027295435 Littérature générale > Création (esthétique)
- o 028431162 Littératures > Littérature tchèque
- o 02724279X Littérature générale > Roman -- Histoire et critique
- o 027342204 Littérature générale > Roman
- o 027328732 Littératures > Littérature -- 20e siècle
- o 027243648 Littérature générale > Nouvelles
- o 032038860 Littératures > Roman tchèque
- o 033136327 Littératures > Roman francophone
- o 027734749 Littératures > Littérature kurde
- o 027290964 Littérature générale > Littérature -- Thèmes, motifs

IdRef

- Triple Store d'IdRef : en RDF => liens



Diapositive 16

DA7

Pourquoi faut-il parler ici de RDF et du triple store RDF ?

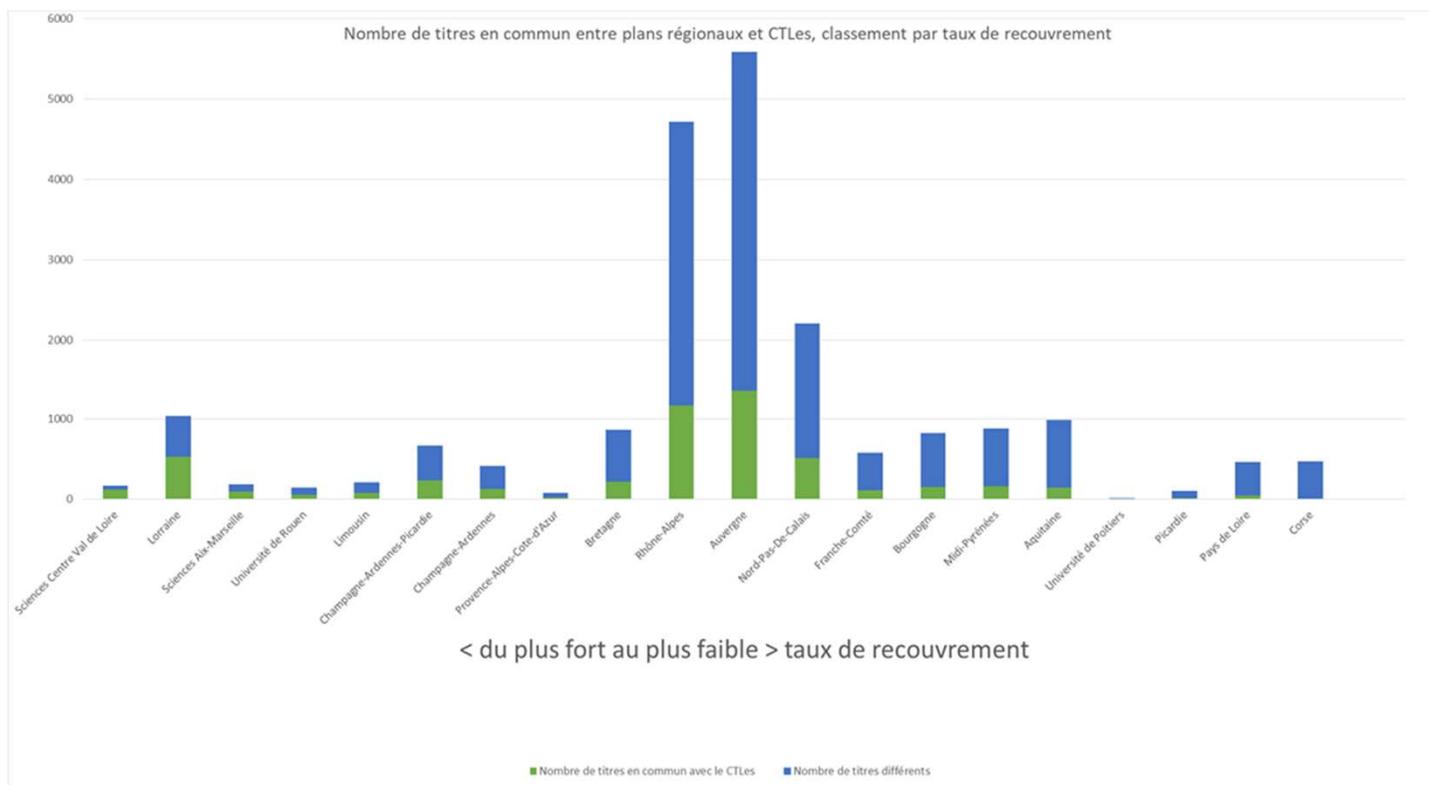
David Aymonin; 01/10/2018

Chantiers

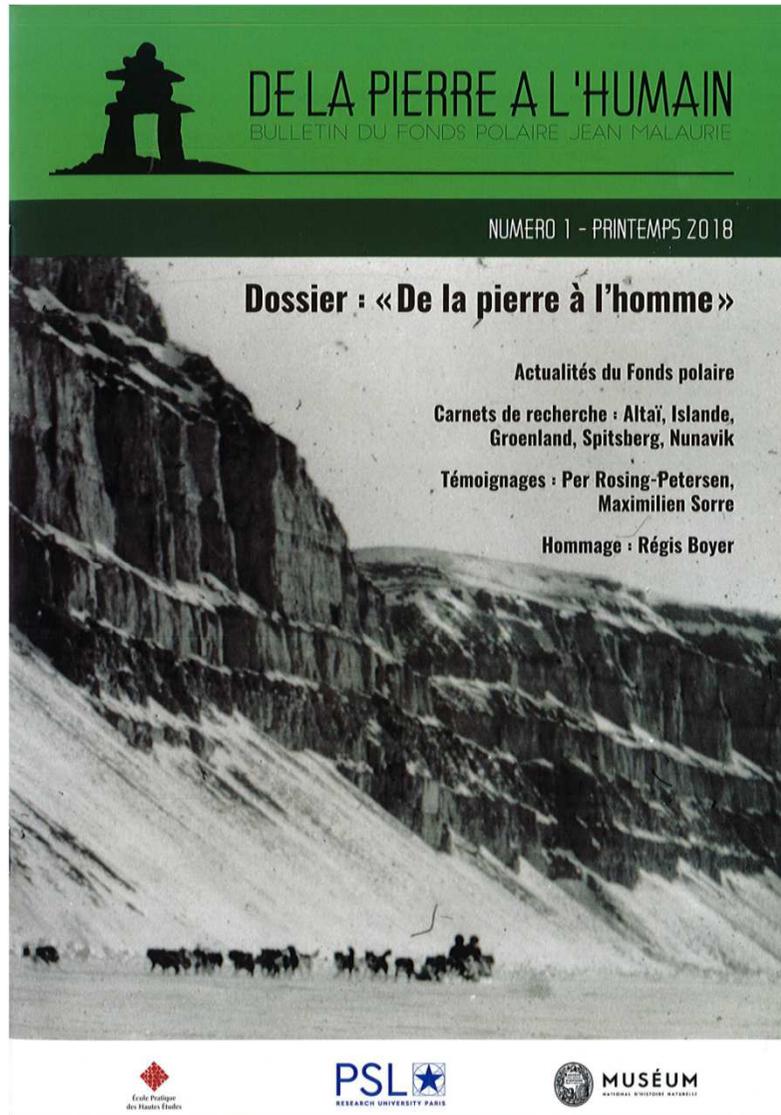
Rêvons un peu...

- ***Connexion PériScope-Colodus***
{COLODUS : gestion des exemplaires (création, modification, suppression) liés aux notices bibliographiques du catalogue Sudoc}
 - *Pouvoir modifier les données liées à son exemplaire depuis PériScope*

- ***Faciliter la gestion et le pilotage des Plans :***
 - *Fusionner PériScope et SelfSudoc, fournir des APIs dédiées*
 - *Proposer un outil de gestion des dons et transferts*
 - *Réfléchir à un modèle économique pour les transferts de fascicules*

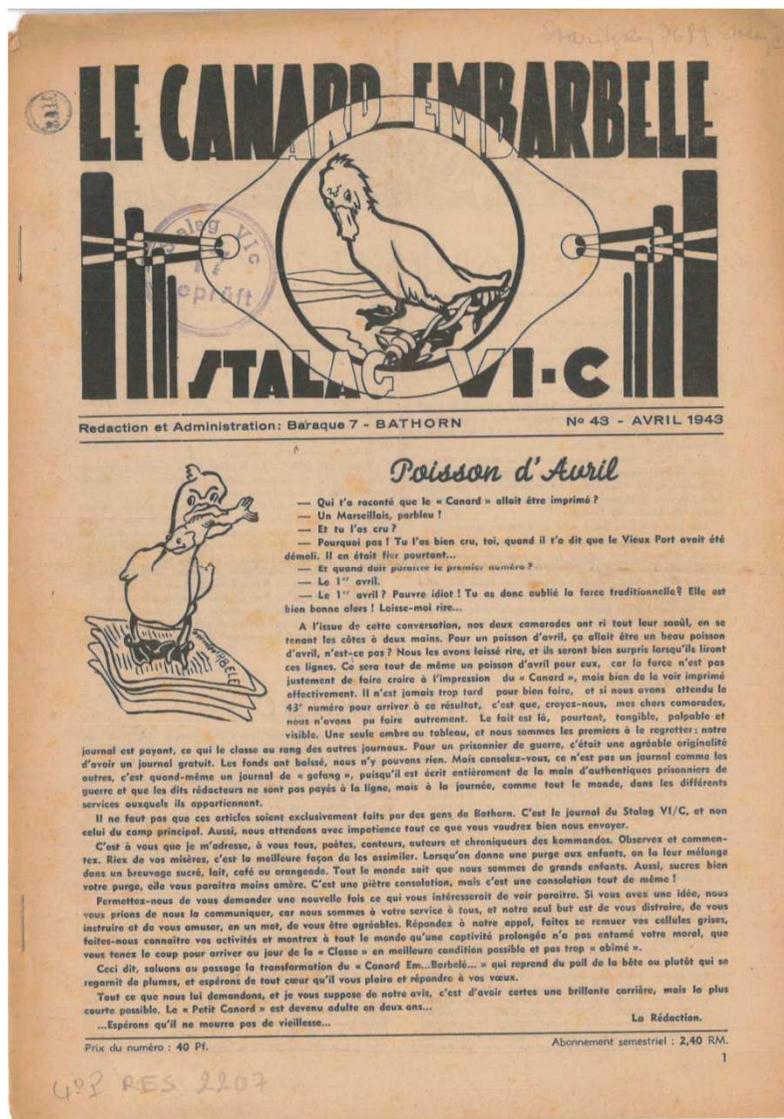


Inédits



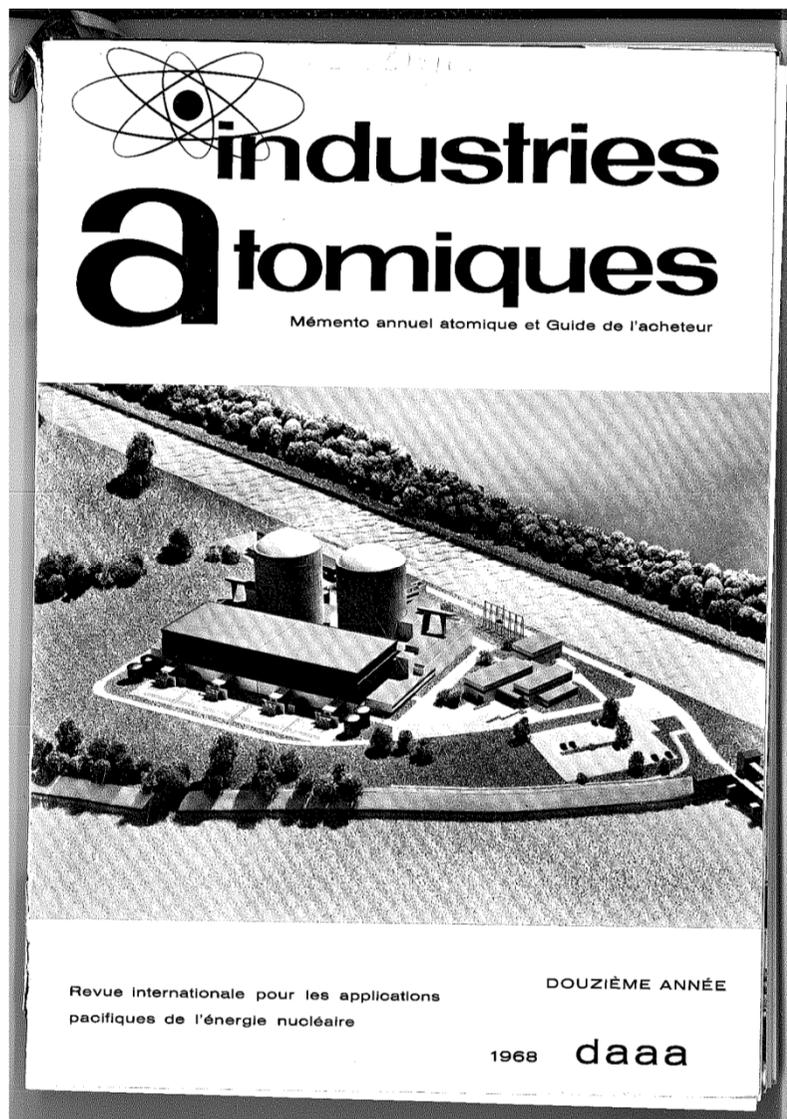
- Sciences
- Bulletin du fonds polaire Jean Malaurie
- MNHN
- Unica. Dans aucun PCPP.

Inédits



- Histoire : la première impression - au numéro 43- d'un journal du Stalag VI/C « écrit entièrement de la main d'authentiques prisonniers de guerre »
- L'édito lui souhaite « une brillante carrière, mais la plus courte possible »
- La Contemporaine
- Unica. Dans aucun PCPP.

Inédits



- A l'heure où EDF achoppe sur la perte de compétences et d'expérience de ses ingénieurs et rappelle des retraités pour finaliser la construction de l'EPR :

Nucléaire : A Flamanville, les soudures de la discorde (Le Monde 16 septembre 2018)

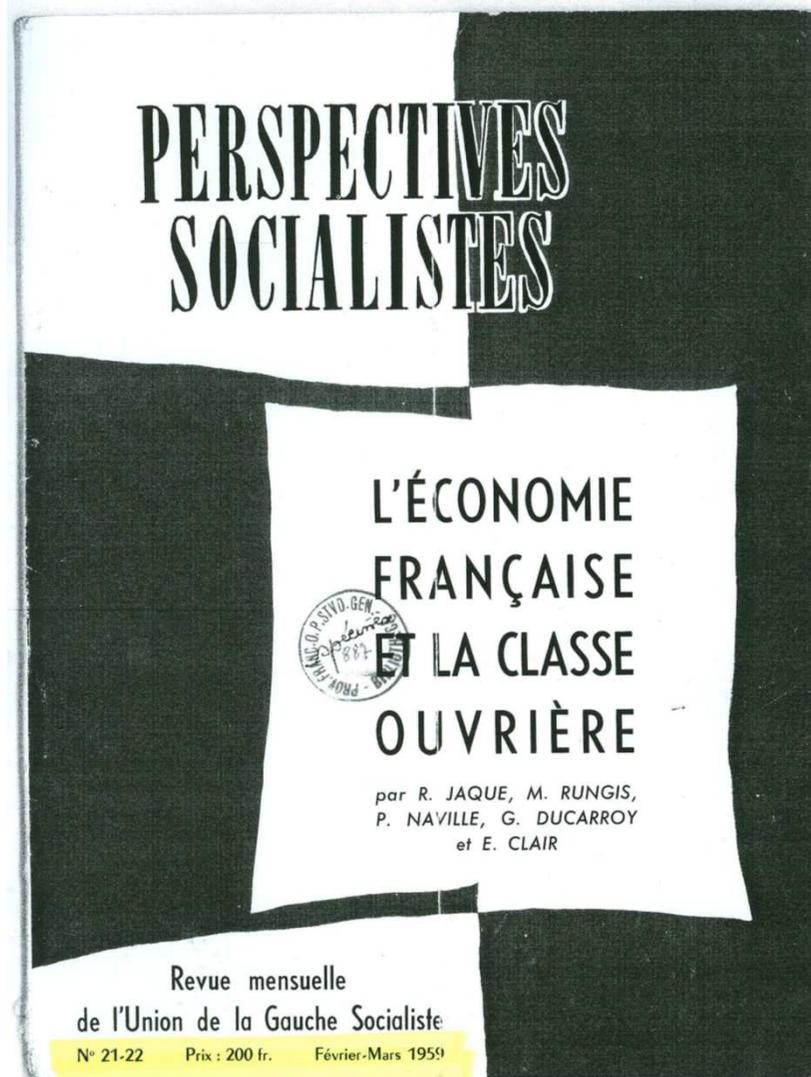
- Bibliothèque centrale du Service de santé des armées
- Unica. Dans aucun PCPP.

Inédits



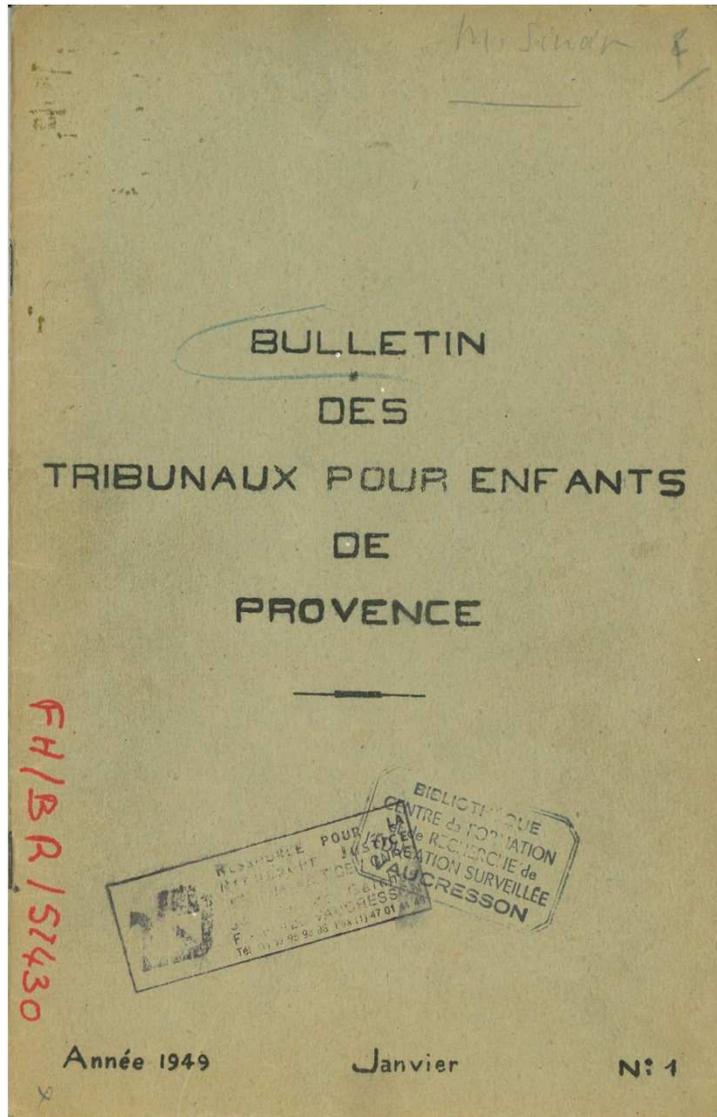
- Un demande récente (août 2018)
- Collection

Inédits



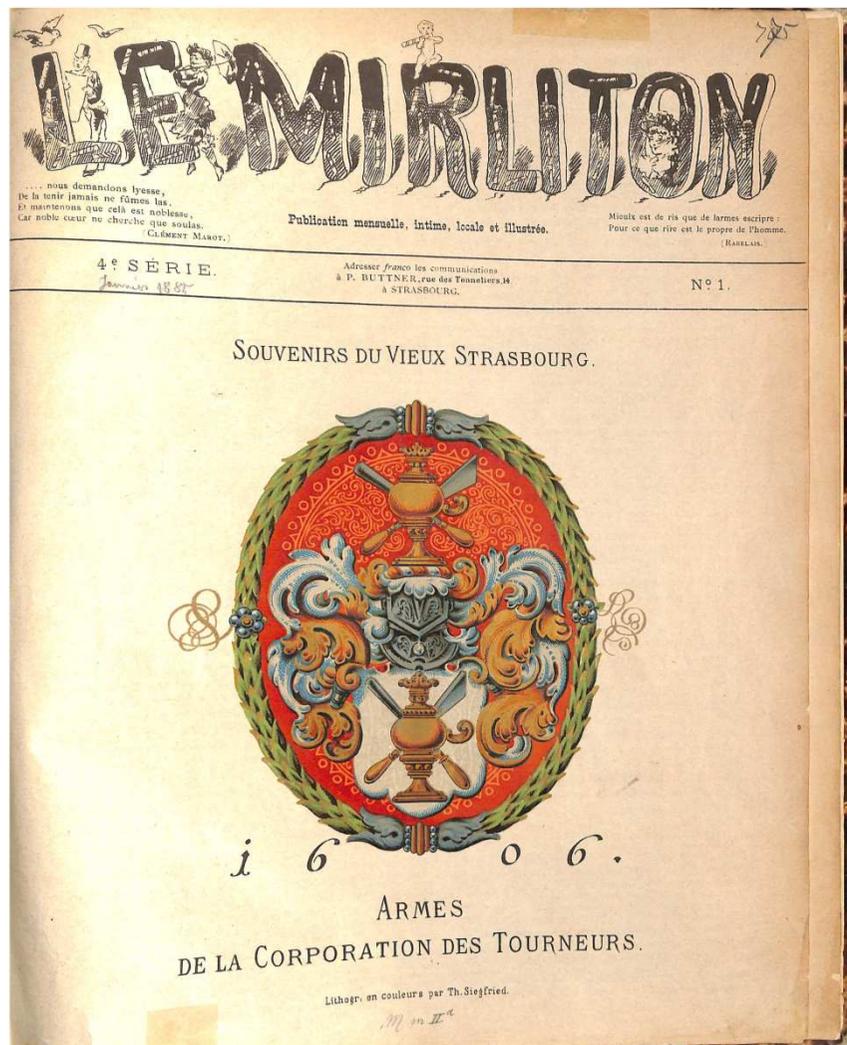
- Politique
- Bibliothèque du Saulchoir

Inédits



- Droit
- Ecole nationale de protection judiciaire de la jeunesse. Bibliothèque de recherche (Roubaix)
- Unica. Collection incomplète. PCNPDC.

Inédits



- « Publication mensuelle, intime, locale et illustrée »
- 3 exemplaires seulement : 2 à la BNUS et 1 à la Bibliothèque municipale de Mulhouse
- Dans aucun PCP

Exemples de travaux de recherche

Thèse sur la presse locale :

- Histoire : *Production, diffusion et réception des journaux, almanachs, périodiques, brochures et pamphlets dans les départements issus de l'ancienne province de Bourgogne et en Champagne méridionale durant la période révolutionnaire (1788-1799)* <http://theses.fr/s74965>

Thèses ayant pour matériau la presse locale :

- Histoire du droit : *La peine de mort et les travaux forcés à perpétuité devant la Cour d'assises d'Eure-et-Loir (1811-1900)* <http://theses.fr/1999PA122001>
- Sciences du Sport : *Avènement et développement des loisirs du corps sur le littoral ouest de la France : les stades et clubs de plage (XXe siècle)* <http://theses.fr/1998STR20058>
- Lettres et Arts : *Les programmations du Grand-Théâtre de Lyon (1815–1848) : une identité en construction ?* <http://theses.fr/2014LYO20026>
- Urbanisme et aménagement : *Les peacelines de Belfast : du maintien de l'ordre à l'aménagement urbain (1969-2002)* <http://theses.fr/2006PA123007>

Exemples de travaux de recherche

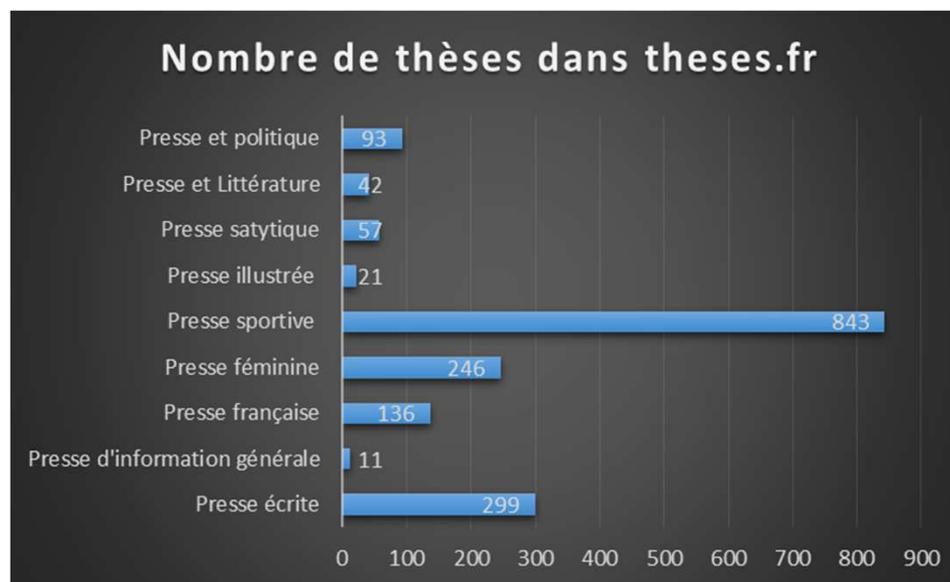
Presse professionnelle :

- Histoire : *La norme et le mouvement : la mode dans la coiffure des Français (1836-1987)* <http://theses.fr/1992EHES0316>

Presse de télévision :

- Histoire : *Histoire de la presse de télévision en France de 1950 à 1995* <http://theses.fr/1998EHESA039>

Pour quelques mots-clés :



Un urgent besoin de coordination nationale

- Quels impacts sur les PCPP suite à la loi NOTRe ?
- Articulation entre PCPP thématiques et PCPP régionaux ?
- Définition de critères d'entrée et de sortie des titres dans les Plans ? Comment construire un consensus national ?
- Quelle coopération nationale pour un outil de gestion des dons et des transferts ?
- **Quelle politique documentaire nationale ?**

Un GT Collex-Persée sur les PCPP

- Stratégie nationale des infrastructures de recherche édition 2018 :

CollEx-Persée est un réseau coordonné de grandes bibliothèques de recherche, d'une plateforme nationale (Persée), de la BnF et d'opérateurs nationaux en IST (ABES, CTLES, INIST). Un groupement d'intérêt scientifique réunit ces acteurs, le CNRS et l'Alliance Athéna.

Son objectif principal est de faciliter l'accès et de favoriser l'usage des gisements documentaires présents dans les bibliothèques et institutions patrimoniales par les communautés de chercheurs, qu'il s'agisse de documentation imprimée, de corpus numérisés, de ressources électroniques, de fonds patrimoniaux, d'archives et plus généralement de matériaux de recherche intéressant toutes les disciplines scientifiques.

*Il constitue un cadre d'élaboration des politiques nationales pour la numérisation et la **conservation partagée** ainsi qu'un cadre de mise en œuvre d'actions concertées.*

Des questions ?

- À vos questions !

